

Roll No. _____ اُمیدوار خود پُر کرے

(New Scheme)

Paper Code 5 2 3 1

Sessions; 2012-2014; 2013-2015 & 2014-2016

Art & Model Drawing (Objective Type)

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ (معروضی)

Marks: 12

Time: 15 Minutes وقت: 15 منٹ

نمبر: 12

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھیے ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, اور D دیئے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو A, B, C یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مار کر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

NOTE: Write answers to the questions on objective answer sheet provided. Four possible answers A, B, C & D to each question are given. Which answer you consider correct, fill the corresponding circle A, B, C or D given in front of each question with Marker or pen ink on the answer sheet provided.

- 1.1. In the landscape, the sky is represented by _____ colour. قدرتی منظر میں آسمان کو _____ رنگ سے ظاہر کیا جاتا ہے۔
 - (A) Red سرخ
 - (B) Blue نیلے
 - (C) Purple جامنی
 - (D) yellow پیلے
2. The white Hun nation attacked on: سفید ہن قوم نے حملہ کیا۔
 - (A) Indus valley وادی سندھ پر
 - (B) Gandhara گندھارا پر
 - (C) Potohar پوٹھوار پر
 - (D) Mehran مہران پر
3. The distance between Model and first row should be: پہلی قطار اور ماڈل کے درمیان فاصلہ ہونا چاہیے۔
 - (A) 2 meter میٹر
 - (B) 3 meter میٹر
 - (C) 4 meter میٹر
 - (D) 5 meter میٹر
4. Which pencil should be used in basic shading? ابتدائی شیڈ کرنے کیلئے کون سی پینسل استعمال کرنی چاہیے؟
 - (A) BB
 - (B) HH
 - (C) HB
 - (D) 6B
5. What should be the direction of light projected on the model? ماڈل پر روشنی کس طرف سے آنی چاہیے؟
 - (A) right side دائیں طرف سے
 - (B) above side اوپر کی طرف سے
 - (C) left side بائیں طرف سے
 - (D) lower side نیچے کی طرف سے
6. The angle of light on model is: ماڈل پر روشنی پڑنے کا زاویہ ہوتا ہے۔
 - (A) 60°
 - (B) 75°
 - (C) 35°
 - (D) 45°
7. Textile design means printing on: ٹیکسٹائل ڈیزائن سے مراد ہے۔
 - (A) floor فرش پر چھاپنا
 - (B) cloth کپڑے پر چھاپنا
 - (C) wall دیوار پر چھاپنا
 - (D) paper کاغذ پر چھاپنا
8. Agenta Caves are situated in: اجنٹا غاریں واقع ہیں۔
 - (A) North India شمالی ہند میں
 - (B) South India جنوبی ہند میں
 - (C) East India مشرقی ہند میں
 - (D) West India مغربی ہند میں
9. Saleem Jahangir became king in: سلیم جہانگیر بادشاہ بنا۔
 - (A) 1605 A.D ء میں
 - (B) 1606 A.D ء میں
 - (C) 1607 A.D ء میں
 - (D) 1608 A.D ء میں
10. The Britishers conquered India in: انگریزوں نے ہندوستان فتح کیا۔
 - (A) 1558 A.D ء میں
 - (B) 1758 A.D ء میں
 - (C) 1858 A.D ء میں
 - (D) 1658 A.D ء میں
11. In Which city Masjid Mahabat Khan is situated? مسجد مہابت خان کس شہر میں ہے؟
 - (A) Lahore لاہور
 - (B) Islamabad اسلام آباد
 - (C) Quetta کوئٹہ
 - (D) Peshawar پشاور
12. The number of Agenta caves is: اجنٹا غاروں کی تعداد ہے۔
 - (A) 26
 - (B) 27
 - (C) 28
 - (D) 29

Sessions; 2012-2014; 2013-2015 & 2014-2016

Art & Model Drawing (Essay Type)

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ (انشائیہ)

Marks: 63

وقت: 2:45 گھنٹے 2:45 Hours

نمبر: 63

Section -I

16x2=32

حصہ اول

2. Write short answers of any six parts from the following. 2x6=12
2. درج ذیل میں سے کوئی سے چھ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کریں۔
- Write the kinds of "Arts".
 - Write a note on the art of painting.
 - Write down the names of things used in Art & Model Drawing.
 - Write a short note on the importance of "Pencil".
 - Write difference between Drawing and Painting.
 - Write the basic elements of "Art".
 - What are the Primary colours?
 - What are the "warm colours"?
 - What are the Friendly colours?
3. Write short answers of any five parts from the following. 2x5=10
3. درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کریں۔
- What is meant by "texture"?
 - What is meant by "Aesthetic Elements"?
 - What are the "Intermediate colours"?
 - What is "Perspective"?
 - What is meant by "Still Life"?
 - Write a short note on Mohanjo Daro.
 - What should be the height of model?
 - What is border design?
4. Write short answers of any five parts from the following. 2x5=10
4. درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کریں۔
- Which colour should be used to make colours light and shining?
 - Which colour should be used to make colours dark and shady?
 - What is meant by "composition"?
 - Which colours are used to show for greenery ground in land in the landscape?
 - What is meant by light and shade?
 - What is "Tile design"?
 - What is meant by "Repetition and Alteration"?
 - What is meant by "Transition and Radiation"?

Section -II

Note: Answer any three questions from the following.

5. Write a note on the planning of Indus Valley. 07
6. i. Which are the secondary colours of Art? 04
- ii. Write the area of "Lahore Fort". 03
7. i. What is "Stupa"? 04
- ii. What was the religion of "Ghandharians"? 03
8. i. Write the size of "Budha's statue". 04
- ii. Which two cities remained capital of Gandhara? 03
9. i. Write the names of four famous things of Multan. 04
- ii. In which city the tomb of Shah Rukan-e-Alam is situated? 03

Section -III (Practical)

Note: Answer any two parts from the following.

- 10.A. Draw a sketch of a flower pot.
- B. Write the principles of "Design".
- C. Write a note on "Fine Arts of Pakistan"?

5x2=10

حصہ دوم

نوٹ: درج ذیل میں سے کوئی سے تین سوالات کے جوابات تحریر کریں۔

5. وادی سندھ کی منصوبہ بندی پر نوٹ لکھیے۔
6. i. آرٹ کے ثانوی رنگ کون سے ہیں؟
- ii. قلعہ لاہور کا رقبہ تحریر کریں۔
7. i. اسٹوپا کسے کہتے ہیں؟
- ii. گندھارا کے لوگوں کا مذہب کیا تھا؟
8. i. بدھ مت کے مجسمے کا سائز لکھیے۔
- ii. کون سے دو شہر گندھارا کے پایہ تخت رہے ہیں؟
9. i. ملتان کی چار مشہور چیزوں کے نام لکھیں۔
- ii. شاہ رکن عالم کا مقبرہ کس شہر میں ہے؟

حصہ سوم (عملی)

نوٹ: درج ذیل میں سے دو اجزاء کے جوابات تحریر کریں۔

- A.10. ایک گلے کا کچھ بنائیے۔
- B. ڈیزائن کے اصول تحریر کیجیے۔
- C. پاکستانی فنون لطیفہ پر نوٹ لکھیے۔

Roll No. _____ اُمیدوار خود پُر کرے

Paper Code 5 2 3 1

Sessions; 2012-2014, 2013-2015 & 2014-2016

Art & Model Drawing (Objective Type)

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ (معروضی)

Marks: 12

Time: 15 Minutes وقت: 15 منٹ

نمبر: 12

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھیے ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, اور D دیئے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو A, B, C, یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مار کر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

NOTE: Write answers to the questions on objective answer sheet provided. Four possible answers A, B, C & D to each question are given. Which answer you consider correct, fill the corresponding circle A, B, C or D given in front of each question with Marker or pen ink on the answer sheet provided.

- 1.1. The kinds of "Art" are: 1.1. آرٹ کی اقسام ہیں۔
 - (A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 5
2. The word "Drawing" is taken from which English word? 2. لفظ "ڈرائنگ" انگریزی کے کس لفظ سے لیا گیا ہے؟
 - (A) Drawer (B) Draw (C) Drat (D) Drawee
3. Basic work of Art and Drawing is done by: 3. آرٹ اور ڈرائنگ کا بنیادی کام کیا جاتا ہے۔
 - (A) Nib Holder (B) Pen (C) Marker (D) Pencil
4. Which are marks of a pencil? 4. پینل کے درجے کون سے ہیں؟
 - (A) HB (B) HC (C) HD (D) HM
5. The number of primary colours are: 5. بنیادی رنگوں کی تعداد ہے۔
 - (A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 5
6. Which are the "Neutral Colours"? 6. غیر جانبدار رنگ کون سے ہیں؟
 - (A) White and Yellow سفید اور پیلا (B) White and Blue سفید اور نیلا
 - (C) White and Black سفید اور کالا (D) White and Red سفید اور سرخ
7. Red and Blue make a colour: 7. سرخ اور نیلا ملانے سے رنگ بنتا ہے۔
 - (A) violet جامنی (B) orange مالٹائی (C) Black کالا (D) Green سبز
8. The angle of the light on the model is: 8. ماڈل پر روشنی پڑنے کا زاویہ ہوتا ہے۔
 - (A) 60° (B) 45° (C) 50° (D) 75°
9. What should be the height of the model? 9. ماڈل کتنی بلندی پر رکھنا چاہیے؟
 - (A) 60 cm سنٹی میٹر (B) 75 cm سنٹی میٹر (C) 45 cm سنٹی میٹر (D) 25 cm سنٹی میٹر
10. The number of "Agenta Caves" are: 10. اجنتا کی غاروں کی تعداد ہے۔
 - (A) 31 (B) 30 (C) 29 (D) 28
11. On which textile designs are printed? 11. ٹیکسٹائل ڈیزائن کس پر بنائے جاتے ہیں؟
 - (A) Paper کاغذ پر (B) Floor فرش پر (C) Cloth کپڑے پر (D) Wall دیوار پر
12. What was the religion of "Ghandharians"? 12. گندھارا کے لوگوں کا مذہب کیا تھا؟
 - (A) Islam اسلام (B) Hinduism ہندومت (C) Jainism جین مت (D) Budhism بدھ مت

Roll No. _____ امیدوار خود پر کرے

Subject Code 5 0 2 3

Sessions; 2012-2014, 2013-2015 & 2014-2016

Art & Model Drawing (Essay Type)

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ (انشائیہ)

Marks: 63

Time: 2:45 Hours گھنٹے 2:45

نمبر: 63

Section -I

16x2=32

حصہ اول

2. Write short answers of any six parts from the following. 2x6=12
- What is the meaning of "Fine Arts" ? What is it called in Urdu?
 - Write the kinds of "Art".
 - Define "Drawing".
 - What is difference between "Drawing" and "Painting"?
 - Write the names of basic elements of "Art".
 - Write the names of things used in "Art and Model Drawing".
 - What is meant by "Composition"?
 - Write the grades of a pencil.
 - What is meant by textile design?
3. Write short answers of any five parts from the following. 2x5=10
- In which provinces Harappa and Mohenjodaro are situated?
 - Write the names of four famous things of Multan.
 - In which city the tombs of Bahaud-Din Zakariyya and Shah Rukn-e-Aalam are situated?
 - Where is the tomb of "Jan Baba"?
 - Which king got built the "Badshahi Mosque"?
 - Write the area of Lahore fort.
 - What is border design and where is it used?
 - Which are two calligraphic parts of "Nastaleeqe" (Persian writing)?
4. Write short answers of any five parts from the following. 2x5=10
- Define mountainous scene.
 - What is "Active Art"?
 - In Drawing what is meant by "Ratio"?
 - What is meant by "Cohesion"?
 - What is meant by "Forming Element"?
 - What is meant by "Handicraft"?
 - What is importance of "Rubber" in drawing?
 - Which "Papers" are suitable for landscape?

Section -II

Note: Answer any three questions from the following.

7x3=21

- What are "Primary Colours"?
- Write a short note on "Stupa".
- What are secondary colours?
- What is Natural scene?
- Write a note on "Pakistani Fine Art".
- What is village scene?
- Which colour is formed by mixing "Blue and Yellow"?
- When was "Badshahi Mosque" constructed?
- What are water colours?
- What is the colour of sky in the landscape?

Section -III (Practical)

Note: Answer any two parts from the following.

5x2=10

- Draw a "Floor Tile" in a square.
- Write down the names of old cities of Indus valley.
- Write down the principles of design.

حصہ دوم

نوٹ: درج ذیل میں سے کوئی سے تین سوالات کے جوابات تحریر کریں۔

- بنیادی رنگ کون سے ہیں؟
- "اسٹوپا" پر مختصر نوٹ لکھیے۔
- ثانوی رنگ کون سے ہیں؟
- قدرتی منظر کے کہتے ہیں؟
- پاکستانی فنون لطیفہ پر جامع نوٹ لکھیے۔
- دیہاتی منظر کے کہتے ہیں؟
- نیلے اور پیلے رنگ کو ملانے سے کون سا رنگ بنتا ہے؟
- بادشاہی مسجد کی تعمیر کب ہوئی؟
- آبی رنگوں سے کیا مراد ہے؟
- قدرتی منظر میں آسمان کا رنگ کیا ہوتا ہے؟

حصہ سوم (عملی)

نوٹ: درج ذیل میں سے کوئی سے دو اجزاء کے جوابات تحریر کریں۔

- ایک مربع کے اندر فرشی نائل کا ڈیزائن بنائیں۔
- وادی سندھ کے قدیم شہروں کے نام لکھیے۔
- ڈیزائن کے اصول تحریر کریں۔

Roll No. _____ امیدوار خود پُر کرے

Session; 2015-2017

Paper Code

1

2

3

1

Art & Model Drawing (Objective Type)**آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ (معروضی)**

Marks: 8

وقت: 10 منٹ Time: 10 Minutes

نمبر: 8

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھیں ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو C, B, A یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مار کر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

NOTE: Write answers to the questions on the objective answer sheet provided. Four possible answers A, B, C and D to each question are given. Which answer you consider correct, fill the corresponding circle A, B, C or D given in front of each question with Marker or pen ink on the answer sheet provided.

- 1.1. The kinds of Art are: 1.1. آرٹ کی اقسام ہیں۔
- (A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 5
2. Which are the secondary colours? 2. ثانوی رنگ کون سے ہیں؟
- (A) red, blue, violet سرخ، نیلا، جامنی (B) green, violet, orange سبز، جامنی، نارنجی
- (C) red, blue, yellow سرخ، نیلا، پیلا (D) red, blue, black سرخ، نیلا، کالا
3. The kinds of "balance" in the Art are: 3. آرٹ میں توازن کی اقسام ہیں۔
- (A) 2 (B) 3 (C) 4 (D) 5
4. Still life means _____ things. 4. مثل لائف سے مراد ہے۔ _____ اشیاء۔
- (A) animate ذی روح (B) moving متحرک (C) inanimate غیر ذی روح (D) invisible غائب
5. The model should be put at what height? 5. ماڈل کتنی بلندی پر رکھنا چاہئے؟
- (A) 60 cm سنٹی میٹر (B) 75 cm سنٹی میٹر (C) 25 cm سنٹی میٹر (D) 45 cm سنٹی میٹر
6. What was the religion of the Gandharians? 6. گندھارا کے لوگوں کا مذہب کیا تھا؟
- (A) Buddhism بدھ مت (B) Jainism جین مت (C) Christianity عیسائیت (D) Islam اسلام
7. What is the dimension of the Buddha statue? 7. گوتم بدھ کے مجسمے کی جسامت کتنی ہے؟
- (A) 53x93cm سنٹی میٹر (B) 53x83cm سنٹی میٹر (C) 53x73cm سنٹی میٹر (D) 53x63cm سنٹی میٹر
8. Which area of Pakistan is called "Gandhara"? 8. پاکستان کے کس علاقے کو گندھارا کہا جاتا ہے؟
- (A) North-Western شمال مغربی (B) North-Eastern شمال مشرقی (C) South-Western جنوب مغربی (D) South-Eastern جنوب مشرقی

Roll No. _____ امیدوار خود پر کرے

Art & Model Drawing (Essay Type)

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ (انشائیہ)

Marks: 32

وقت: 1:20 گھنٹے Time: 1:20 Hours

نمبر: 32

Section -I

2x10=20

حصہ اول

- 2- Write short answers of any five parts from the following. 2x5=10
- 2 درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔
- What is the meant by 'Dynamic Art'?
 - Write a short note on "Art of Painting".
 - Explain "aesthetic elements".
 - What is meant by 'Balance'?
 - What is meant by landscape?
 - How to arrange the model for drawing?
 - Write the number of Ajenta caves with their location.
 - Who was Amir Said Ali? Which king gave him which title?

i. متحرک آرٹ سے کیا مراد ہے؟

ii. فن مصوری پر مختصر نوٹ لکھیے۔

iii. جمالیاتی عناصر کی وضاحت کریں۔

iv. توازن سے کیا مراد ہے؟

v. قدرتی منظر سے کیا مراد ہے؟

vi. ماڈل کو ڈرائنگ بنانے کے لیے کیسے تیار کیا جاتا ہے؟

vii. اجنتا غاروں کی تعداد اور علاقہ لکھیے۔

viii. امیر سید علی کون تھا؟ اُس کو کس بادشاہ نے کون سا خطاب دیا تھا؟

3- Write short answers of any five parts from the following. 2x5=10

-3 درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- How many artists prepared the book 'Amir Hamza' and how many pictures are there in it?
- When Jalal-ud-Din Akbar became King and what was his impact on Art?
- Write the names of two great artists of Pakistan.
- The Nastaleeq font is amalgamation of which two fonts?
- Who got built the Shalimar Garden?
- In British period, which invention badly affected calligraphic art?
- Which cities remained capitals of Gandhara in different periods?

i. امیر حمزہ نامی کتاب، کتنے مصوروں نے تیار کی اور اس میں کتنی تصویریں ہیں؟

ii. جلال الدین اکبر کب بادشاہ بنا اور آرٹ پر کیا اثر ڈالا؟

iii. پاکستان کے دو بڑے مصوروں کے نام لکھیے۔

iv. خط نستعلیق کن دو خطوں سے مل کر بنا ہے؟

v. شالیمار باغ کس نے تعمیر کروایا تھا؟

vi. انگریزی دور میں کس ایجاد نے فن خطاطی کو بہت نقصان پہنچایا؟

vii. کون کون سے شہر مختلف ادوار میں گندھارا کے پایہ تخت رہے؟

Section -II

حصہ دوم

Note: Answer any two questions from the following. 6x2=12

نوٹ: درج ذیل میں سے کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کریں۔

- In which centuries A.D., which nations attacked Gandhara and ruined it?
- Describe the progressive changes in sculpture making during the periods of Ashok and Kanishk Kings.
- How the 'Stupas' were built? Write in detail.

4. کس سن عیسوی میں کن کن اقوام نے گندھارا پر حملے کر کے اسے تباہ و برباد کیا؟

5. اشوک اور کنشک بادشاہوں کے دور میں مجسمہ سازی میں ترقیاتی تبدیلیاں بیان کریں۔

6. 'سٹوپا' کی تعمیر کس طرح کی جاتی تھی؟

Roll No. _____ اُمیدوار خود پُر کرے

Sessions: 2015-2017, 2016-2018 & 2017-2019

Art & Model Drawing (Essay Type)

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ (انشائیہ)

Marks: 32

وقت: 1:20 گھنٹے Time: 1:20 Hours

نمبر: 32

Section -I

2x10=20

حصہ اول

2- Write short answers of any five parts from the following. 2x5=10 -2 درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- What is meant by "Still Life"?
- Which are the secondary colours?
- What is the purpose of "Fine Art"?
- What is meant by Light and Shade on the model?
- Write the number of Ajenta caves with their location.
- What is meant by "Compostion"?
- What is "Landscape"?
- What is the result of colouring?

i. مثل لائف سے کیا مراد ہے؟

ii. ثانوی رنگ کون سے ہوتے ہیں؟

iii. فنون لطیفہ کا کیا مقصد ہوتا ہے؟

iv. ماڈل پر روشنی اور سائے سے کیا مراد ہے؟

v. اجنتا غاروں کی تعداد اور علاقہ لکھیے۔

vi. کمپوزیشن سے کیا مراد ہے؟

vii. قدرتی منظر کسے کہتے ہیں؟

viii. رنگ کرنے سے کیا نتیجہ اخذ ہوتا ہے؟

3- Write short answers of any five parts from the following. 2x5=10 -3 درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- Where is Barder Design used?
- What is the purpose of "Tile Design"?
- Which colour is used to make colours light and shine?
- Which colour is used to make colours dark and shady?
- What was the Jalal-ud-Din Akbar's impact on Art?
- What is meant by "Ratio"?
- What is meant by Harmony?
- What is STOPA?

i. بارڈر ڈیزائن کہاں استعمال ہوتا ہے؟

ii. ٹائل ڈیزائن کا کیا مقصد ہوتا ہے؟

iii. رنگوں کو ہلکا اور چمکدار بنانے کیلئے کون سا رنگ استعمال ہوتا ہے؟

iv. رنگوں کو گہرا اور شیڈ دار بنانے کیلئے کون سا رنگ استعمال ہوتا ہے؟

v. جلال الدین اکبر نے آرٹ پر کیا اثر ڈالا؟

vi. نسبت سے کیا مراد ہے؟

vii. ہم آہنگی سے کیا مراد ہے؟

viii. سٹوپا کیا ہوتا ہے؟

Section -II

حصہ دوم

Note: Answer any two questions from the following. 6x2=12 نوٹ: درج ذیل میں سے کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کریں۔

- How is the model arranged for drawing?
- Explain the "Balance" in detail.
- What is meant by "Aesthetic Elements"? Explain.

4. ماڈل کو ڈرائنگ بنانے کیلئے کیسے ترتیب دیا جاتا ہے؟

5. "توازن" کے بارے میں تفصیلاً وضاحت کریں۔

6. جمالیاتی عناصر سے کیا مراد ہے؟ وضاحت کریں۔

Roll No. _____ امیدوار خود پُر کرے

(For all Sessions)

Paper Code

5

2

3

1

Art & Model Drawing (Objective Type)**آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ** (معروضی)

Marks: 8

وقت: 10 منٹ Time: 10 Minutes

نمبر: 8

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات دی گئی معروضی جوابی کاپی پر لکھیے ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C, اور D دیئے گئے ہیں، جس جواب کو آپ درست سمجھیں، جوابی کاپی پر اس سوال نمبر کے سامنے جزو A, B, C یا D کے دائروں میں سے متعلقہ دائرے کو مار کر یا پین کی سیاہی سے بھر دیں۔

NOTE: Write answers to the questions on the objective answer sheet provided. Four possible answers A, B, C and D to each question are given. Which answer you consider correct, fill the corresponding circle A, B, C or D given in front of each question with Marker or pen ink on the answer sheet provided.

1.1. Which are the primary colours of Art?

1.1. آرٹ کے ابتدائی رنگ کون سے ہیں؟

(A) Blue, Yellow, Red نیلا، پیلا، سرخ

(B) Yellow, Red, Green پیلا، سرخ، ہبز

(C) Blue, Red, Orange نیلا، سرخ، مالٹائی

(D) Blue, Red, White نیلا، سرخ، سفید

2. Height of the model above floor should be:

2. فرش سے ماڈل کی بلندی ہونی چاہیے:

(A) 35 cm سینٹی میٹر

(B) 45 cm سینٹی میٹر

(C) 55 cm سینٹی میٹر

(D) 65 cm سینٹی میٹر

3. The basic elements of Art are:

3. آرٹ کے بنیادی عناصر ہیں:

(A) 4

(B) 3

(C) 2

(D) 6

4. In Urdu language Fine Arts is called:

4. فائن آرٹ کو اردو زبان میں کہتے ہیں:

(A) Fannun-e-Raks فنون رقص

(B) Fannun-e-Mosiqi فنون موسیقی

(C) Fannun-e-Latifa فنون لطیفہ

(D) Fannun-e-Sipahgree فنون سپہ گری

5. Stupa means:

5. سٹوپا کے معنی ہیں:

(A) Tomb گنبد

(B) Minaret مینار

(C) Hillock ٹیلا

(D) Wall دیوار

6. What was the religion of Gandharions?

6. گندھارا کے لوگوں کا مذہب کیا تھا؟

(A) Hinduism ہندومت

(B) Budhism بدھمت

(C) Jainism جین مت

(D) Islam اسلام

7. Still life means _____ things.

7. سٹائل لائف کا مطلب ہے _____ اشیاء۔

(A) animate ذی روح

(B) moving متحرک

(C) inanimate غیر ذی روح

(D) invisible غائب

8. Which nation ruined Gandhara?

8. کس قوم نے گندھارا کو تباہ کیا؟

(A) Muslims مسلمانوں نے

(B) Hindus ہندوؤں نے

(C) Chinees چینوں نے

(D) White Hun سفید بن نے

Roll No. _____ امیدوار خود پُر کرے

(For all Sessions)

Art & Model Drawing (Essay Type)

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ (انشائیہ)

Marks: 32

وقت: 1:20 گھنٹے Time: 1:20 Hours

نمبر: 32

Section -I

2x10=20

حصہ اول

2- Write short answers of any five parts from the following. 2x5=10 -2 درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- What is the meaning of Art? .i آرٹ کے کیا معنی ہیں؟
- What is meant by perspective? .ii تناظر سے کیا مراد ہے؟
- What is meant by light and shade? .iii لائٹ اینڈ شیڈ سے کیا مراد ہے؟
- Write the difference between Art and Drawing. .iv آرٹ اور ڈرائنگ میں فرق لکھیے۔
- Write down the kinds of Art. .v آرٹ کی اقسام لکھیے۔
- Write down the names of cool colours. .vi سرد رنگوں کے نام لکھیے۔
- Write down the direction and angle of light on the model. .vii ماڈل پر روشنی کی سمت اور زاویہ کا درجہ لکھیے۔
- Write down the names of two famous Painters of Pakistan. .viii پاکستان کے دو مشہور مصوروں کے نام تحریر کیجئے۔

3- Write short answers of any five parts from the following. 2x5=10 -3 درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- Which king gave which title to Artist Ameer Ali Syed? .i آرٹسٹ امیر علی سید کو کس بادشاہ نے کونسا خطاب دیا؟
- What are oil colours? .ii آئل کلر کیا ہوتے ہیں؟
- Write the names of two grades of pencil. .iii پنسل کے دو درجوں کے نام لکھیے۔
- Which two neutral colours are used to make a colour light or dark? .iv کسی رنگ کو گہرا یا ہلکا کرنے کے لیے کون سے دو غیر جانبدار رنگ استعمال ہوتے ہیں؟
- Who was the guide of Gandharions? .v گندھارا کے لوگوں کا راہنما کون تھا؟
- Write in brief the characteristics of architecture of Gandhara? .vi گندھارا فن تعمیر کی خصوصیات مختصر تحریر کریں۔
- Write in brief about "STUPA". .vii اسٹوپا کے متعلق مختصر تحریر کریں۔

Section -II

حصہ دوم

Note: Answer any two questions from the following. 6x2=12 نوٹ: درج ذیل میں سے کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کریں۔

- Which are the Aesthetic elements? .4 جمالیاتی عناصر کون کون سے ہیں؟
- What is meant by 'H' and 'B' grade of pencil? .5 پنسل کے 'H' اور 'B' گریڈ سے کیا مراد ہے؟
- Describe in detail the background of Fine Arts. .6 فائن آرٹس کا تاریخی پس منظر تفصیلاً بیان کریں۔